

المستخلص:

دور نظم المعلومات المحاسبية في الحد من تطبيق أساليب المحاسبة الإبداعية

"من وجهة نظر المدققين الخارجيين في الجمهورية اليمنية"

إعداد

ياسر عيظه مبخوت بن نجار

هدفت الدراسة إلى معرفة دور نظم المعلومات المحاسبية في الحد من تطبيق أساليب المحاسبة الإبداعية "من وجهة نظر المدققين الخارجيين في الجمهورية اليمنية"، واستُخدِمَ المنهج الوصفي التحليلي وأداته الاستبانة، وتمثل مجتمع الدراسة في كافة المدققين الخارجيين في الجمهورية اليمنية والعينة من المدققين الخارجيين المرخص لهم والمجددين تراخيص مزاولة مهنة تدقيق ومراجعة الحسابات المعتمدين لعام 2020م في الجمهورية اليمنية، وتم تلقي نتائج تعبئة الاستمارة من الموقع الإلكتروني لعدد (112) استبانة، استبعد منها (7) غير صالحة للتحليل، وبقيت (105) صالحة للتحليل، وخضعت للتحليل ببرنامج الحزمة الإحصائية للعلوم الاجتماعية Statistical Package for Social Science (SPSS V22).

وتوصلت الدراسة إلى أنه لا يوجد دور لنظم المعلومات المحاسبية في الحد من تطبيق أساليب المحاسبة الإبداعية حيث تمارس إدارات الشركات أساليب المحاسبة الإبداعية في أساليب نظم المعلومات المحاسبية (القياس) (التقدير)، الاعتراف (التوقيت)، الإفصاح، التصنيف والعرض)، وأنه تتوفر لدى المدققين الخارجيين في الجمهورية اليمنية المعرفة والخبرة والمهارة الكافية في مجال استخدام نظم المعلومات المحاسبية بما يساهم إيجابياً في الحد من تطبيق أساليب المحاسبة الإبداعية، وكذلك عدم وجود فروق معنوية دالة إحصائياً بين إجابات عينة الدراسة حول محاور فرضيات الدراسة تعزى لمتغيراتهم الديمغرافية، وأوصت الدراسة بتوصيات أهمها: ضرورة قيام الجهات المعنية بمهنة المحاسبة والتدقيق في الجمهورية اليمنية بسرعة تبني معايير محاسبية وتدقيق محلية لسد ثغرات أساليب تلك النظم والتي تتيح ممارسة المحاسبة الإبداعية.

Abstract:

The Role of the Accounting Information Systems in Reducing the Application of the Creative Accounting Methods

" From the Viewpoint of the External Auditors in Republic of Yemen"

PREPARED By:

YASER EDHAH MABKHOT BIN NEGAR

This study aimed basically to identify the role of accounting information systems in terms of reducing the application of creative accounting methods (from the point of view of external auditors in the Republic of Yemen), the study has adopted an analytical and descriptive approach and the questionnaire tool was used in this study, The study population was represented in all the external auditors in the Republic of Yemen and the sample of the licensed external auditors who renewed their licenses to practice their career of auditing who are authorized for 2020 inside Yemen, the results of filling out the form were received from the website of a number of (112) questionnaires, of which (7) were excluded, as they were not valid for analysis, and (105) questionnaires remained valid for analysis process , they were subjected to analysis by using the Statistical Package for Social Science (SPSS V22).

The study concluded that there is no obvious role for accounting information systems in reducing the application of creative accounting methods, as the different departments of firms practice creative accounting methods in accounting information systems in terms of the proper methods (measurement (estimation), recognition (timing), disclosure, classification and presentation), and that the external auditors in the Republic of Yemen have sufficient knowledge, experience and the necessary skills in the field of using accounting information systems, which contributes positively to reduce the application of the creative accounting methods , furthermore the absence of statistically significant differences among the answers of the study sample about the main hubs of the hypotheses of the study due to their demographic variables as well as the study produced the following recommendations, the most important of which are : The necessity for the concerned authorities in the accounting and auditing profession in the Republic of Yemen to quickly

adopt local accounting and auditing standards and specific criteria to fill the gaps in terms of the methods of such systems allowing the proper practice of creative accounting.